

# 平成28年度 事業報告書

(平成28年4月1日から平成29年3月31日まで)

## 1. 事業の状況

定款第4条の定めに従い、次の事業を行った。

### (1) 文化財保存修復助成事業

国内文化財の保存修復事業助成として、27都道府県教育委員会から推薦のあった58件の中から、25件について助成を行った。

No.	都道府県	指定	事業名	申請者	助成額 円
			【美術工芸】		
1	埼玉	市	釈迦涅槃図保存修理事業	正傳院	300,000
2	石川		中山家関係資料保存修復事業	中山周比古	98,000
3	大阪	市	鉗紙金銀字交書一切経(中尊寺経)修復事業	龍安寺	200,000
4	愛媛	県	絵画「絹本著色弘法大師像」保存修理事業	太山寺	500,000
5	大分	県	破亀甲花菱沢寫軍配紋散蒔絵婚礼調度合わせ貝保存修理事業	(株)ヤマコ	150,000
			小 計 (5件)		1,248,000
			【建造物】		
6	宮城	県	刈田嶺神社本殿保存修理事業	刈田嶺神社	500,000
7	山形	県	八幡神社本殿保存修理事業	安久津八幡神社	300,000
8	福島	県	八幡神社本殿 建造物保存修理事業	八幡神社	400,000
9	茨城	市	薬王院四脚門保存修理事業	薬王院	600,000
10	栃木	県	石船山高勝寺鐘楼保存修理事業	高勝寺	500,000
11	千葉	県	三柱神社本殿保存整備事業	三柱神社	400,000
12	東京	都	馬場家御師住宅保存修復事業	馬場克己	250,000
13	長野	県	矢彦神社拝殿他保存修復事業	矢彦神社	600,000
14	静岡	県	医王寺薬師堂保存修理事業	医王寺	400,000
15	京都	府	與能神社本殿保存修理事業	與能神社	400,000
16	兵庫	県	斑鳩寺庫裏解体・修理事業	斑鳩寺	700,000
17	奈良	県	万法寺本堂保存修理事業	万法寺	300,000
18	岡山	県	福武家長屋門保存修理事業	福武豊郎	400,000
19	香川	県	猪熊家住宅保存修理事業	猪熊全徳	400,000
			小 計 (14件)		6,150,000

【有形民俗】					
20	神奈川県	県	神輿(鶴岡八幡宮)有形民俗文化財保存修理事業	鶴岡八幡宮	700,000
21	新潟県	県	佐渡羽黒神社能舞台修繕事業	羽黒神社	200,000
22	富山県	県	八尾町祭礼曳山(下新町)保存修理事業	下新町曳山保存会	300,000
23	滋賀県	県	長浜曳山祭の山車附山蔵/青海山山蔵保存修理	北町組[青海山]	400,000
24	鳥取県	県	馬場八幡人形芝居道具保存修理事業	倉田八幡宮	150,000
小計(5件)					1,750,000
【記念物・埋蔵文化財】					
25	徳島市	市	谷の四つ足堂及び周辺石造物群保存修理事業	松浦端全	200,000
小計(1件)					200,000
合計(25件)					9,348,000

## (2) 芸術研究等助成事業

文化財の保存修復及び芸術に関する調査研究、成果の発表、国際交流事業の実施等に対する助成事業として申請のあった20件の中から、12件の事業に助成を行った。

No.	事業名		申請者		助成額
					円
1	近世周辺の彫刻作例における持物の研究ー長福寺千住観音坐像を中心にー		籾内佐斗司	東京藝術大学 美術研究科文化財保存学専攻 教授	300,000
2	オーケストラ・プロジェクト2016		山内雅弘	東京学芸大学 教育学部 教授	300,000
3	吉岡孝悦 合唱と打楽器の祭典		吉岡孝悦	日本作曲家協議会 作曲家	300,000
4	建築ワークショップ奈良・明日香村		平沼孝啓	特定非営利活動法人 アートアンドアーキテクトフェスタ 代表理事	300,000
5	ミュージック・フロム・ジャパン 2017年音楽祭		福中冬子	東京藝術大学 音楽学部音楽学 准教授	250,000
6	オーケストラ・トリプティーク第5回、第6回演奏会		伊東美香	オーケストラ・トリプティーク 代表(団長) ヴァイオラ奏者	300,000
7	文化財の危機管理セミナー「文化財保存修復専門家養成実践セミナー」レベルⅡ		増田勝彦	文化財保存支援機構 理事	400,000
8	日本国内における銀板写真(ダゲレオタイプ)の保存に関する悉皆基礎調査と持続可能型保存ネットワークの構築に関する研究		高橋則夫	日本大学芸術学部 教授	300,000
9	東京藝術大学ウィンドオーケストラ ～シカゴ公演		山本正治	東京藝術大学 音楽学部 教授 ・演奏芸術センター長	400,000

10	国宝伴大納言絵巻現状模写研究	手塚雄二	東京藝術大学 美術学部絵画科 教授	400,000
11	エジンバラ・フェスティバル・フリンジ邦楽公演 2016	北川綾乃	東京藝術大学 音楽研究科(邦楽専攻) 修士課程	300,000
12	(外国人研究者招致) 日仏の製紙法研究者・製造者・修復家による共同研究	川村朋子	山領絵画修復工房 修復技術者	250,000
合 計 (12件)				3,800,000

### (3) 国際協力事業

文化財の保護及び芸術文化に関する国際的な協力・交流、人材養成事業など申請のあった10件の事業の中から、7件の事業に対して助成を行った。

No.	事業名	申請者		助成額 円
1	敦煌研究院より研究員招致(彭文佳) 2016年4月1日～2017年3月31日	王旭東	敦煌研究院院長	1,000,000
2	敦煌研究院より研究員招致(王学麗) 2016年10月1日～2017年9月30日	王旭東	敦煌研究院院長	1,000,000
3	トルコ共和国古代遺跡出土遺物、遺構の保存、修復 と若手専門家の養成	大村幸弘	(公財)中近東文化センター 附属アナトリア考古学研究所長	300,000
4	ウズベキスタンにおける文化遺産保存修復技術実技 講習	古庄浩明	駒澤大学文学部歴史学科 非常勤講師	300,000
5	タイ及び日本所在の幕末期日本製伏螺鈿製品に関する 調査研究	二神葉子	東京文化財研究所 室長	300,000
6	アゼルバイジャン発掘展の開催と現地博物館コンテ ンツ作成	西秋良宏	東京大学 総合研究博物館 教授	200,000
7	ファヤズ・テペ遺跡出土仏教壁画の保存修復	影山悦子	奈良文化財研究所 国際遺跡研究室 アソシエイトフェロー	200,000
	(別途支給経費) ○敦煌研究院からの研究員来日・帰国旅費 ○亀茲研究院からの研修員帰国旅費			396,000
合 計 (7件)				3,696,000

(4) 重点助成事業

①尼門跡寺院文化財保存修復助成事業

東芝プラントシステム株式会社の支援により、尼門跡寺院文化財の保存修復事業に対して助成を行った。(修復継続中)

No.	事業名	助成対象者	助成額
1	宝鏡寺門跡四体のうち「月鏡軒御像」の修復	真如寺	2,630,880 <sup>円</sup>
合 計 (1 件)			2,630,880

②東日本大震災被災文化財救援・復旧支援事業

本事業は5年間継続して実施する予定であり、本年度は5年目になる。

申請のあった27件の中から審査の上、18件に助成を行った。

なお、無形文化財の助成はバンクオブアメリカ・メリルリンチからの支援によるものである。

No.	都道府県	指定	事業名	申請者	助成額
【美術工芸】					
1	岩手	県	阿弥陀如来像修復事業	光勝寺	600,000
小計 (1 件)					600,000
【建造物】					
2	岩手	国登録	「盛合家」復旧・復元修理事業	盛合 光徳	2,000,000
3	岩手	市	「弥栄日吉神社三殿一体」傾斜補正事業	弥栄日吉神社 氏子総代表 金田則士	200,000
4	岩手		東屋土蔵復旧・復元修理事業	菊池 長一郎	2,500,000
5	宮城	国登録	気仙沼内湾地区国登録文化財等復興事業 (角星店舗復元)	気仙沼風待ち復興検討会 代表理事 菅原 千栄	22,500,000
6	宮城	国登録	気仙沼内湾地区国登録文化財等復興事業 (小野健商店土蔵修復)	気仙沼風待ち復興検討会 代表理事 菅原 千栄	500,000
7	宮城	市	羽黒神社・月山湯殿山社殿改修工事	羽黒神社 代表 庄司 純	2,000,000
8	茨城	市	矢口家長屋門修復事業	矢口 喜代	2,000,000
9	茨城	市	雷神社本殿・幣殿・拝殿保存修理事業	雷神社 宮司 増淵堯美	2,000,000
10	千葉	市	三谷家座敷屋修復工事事業	三谷 昌子	3,000,000
小計 (9 件)					36,700,000

【無形文化財】					
11	岩手	県	南部藩寿松院年行司支配太神楽による備品整備事業	南部藩寿松院年行司支配太神楽 胴取 三浦 成三	780,000
12	岩手	市	砂子畑丹内神楽による備品整備事業	砂子畑丹内神楽 代表 川崎敏彦	1,798,000
13	岩手	市	根岬梯子虎舞組による梯子製作事業	根岬梯子虎舞組 代表 菅野修一	1,086,000
14	岩手		砂子畑道々虎舞による備品整備事業	砂子畑道々虎舞 代表 栗沢哲生	966,000
15	岩手		なかまち「絆」の会による仲町虎舞用具整備事業	なかまち「絆」の会 代表 村上 馨	996,000
16	岩手		雁舞道七福神会による用具整備事業	雁舞道七福神会 会長 渡辺裕人	194,000
17	宮城		中浜神楽保存会継承用具復旧事業	中浜神楽保存会 会長 島田敬二	540,000
小計（7件）					6,360,000
【記念物・埋蔵文化財】					
18	茨城	町	茨城町石造道標地蔵尊修復事業	下石崎氏子総代会 総代表 照山勝夫	500,000
小計（1件）					500,000
合 計（18件）					44,160,000

### ③アフガニスタン流出文化財復興支援事業

流出文化財返還を記念して開催された展覧会及び返還に伴う作品梱包、運搬等に助成を行った。

No.	事業名	対象者	助成額
1	特別企画展 「素心・バーミヤン大仏天井壁画～流出文化財とともに～」	東京藝術大学アフガニスタン特別企画展実行委員会	2,000,000 <sup>円</sup>
2	流出文化財返還に伴う作品梱包、運搬、木箱作成等	日本通運（株）	1,996,790
合 計（2件）			3,996,790

### ④熊本地震被災文化財救援・復旧支援事業

熊本地震により被災した文化財の救援と復旧のために募金を行い、当該年度は文化財レスキュー活動に助成を行った。

No.	事業名	対象者	助成額
1	熊本地震被災文化財等救援事業	熊本地震被災文化財等救援連絡協議会	2,000,000 <sup>円</sup>
2	熊本地震被災文化財等救援事業	熊本地震被災文化財等救援連絡協議会	2,000,000
合 計（2件）			4,000,000

⑤松尾大社本殿等保存修復支援事業

松尾大社本殿並びに神庫・楼門修復及び神域内の諸整備事業を行い、貴重な文化遺産を後世に守り伝えるための事業。3カ年計画の第1期事業として下記の助成を行った。

No.	事業名	対象者	助成額
1	楼門（江戸時代初期造）御屋根檜皮葺替	松尾大社	66,150,000 <sup>円</sup>
2	本殿南回廊御屋根破損部一部葺替	松尾大社	2,590,000
3	大鳥居塗替え	松尾大社	9,920,000
4	赤鳥居塗替え	松尾大社	3,046,000
5	赤鳥居両側玉垣改修工事	松尾大社	3,824,000
6	拝殿周囲石畳修理並びに東側階段修理	松尾大社	11,370,000
7	本殿裏山樹木剪定	松尾大社	3,100,000
合 計（7件）			100,000,000

（5）シンポジウム等の開催事業、その他普及広報活動

文化財の保護及び芸術振興に関する啓蒙活動、国際交流、広報活動として広報誌の発行、文化交流フォーラムの開催、その他普及広報活動に関連し次の事業を行った。

① 広報誌「絲綢之路」の発行

第81号（2016-夏） 平成28年 6月21日発行

第82号（2016-秋） 平成28年10月21日発行

第83号（2017-新春） 平成29年 1月20日発行

発行部数：各2,000部

配布先：都道府県教育委員会、美術館・博物館、文化財研究機関、芸術系大学  
新聞社、支援者、賛助会員、理事・評議員、その他関係者に配布

② 文化財保存修復支援カレンダー基金の募金活動（2017年版カレンダー）

募集期間：平成28年 9月～平成29年 1月

製作題材：出光美術館所蔵「伴大納言絵巻」現状模写作品（5年目）

募金応募件数：1,564件（募金額5,807,048円）

③ 日中韓文化交流フォーラムの開催

期 期：平成28年11月16日（水）～19日（土）

会 場：広島県 広島市

行 事：第12回日中韓文化交流フォーラム

テーマ：「日中韓の食文化と国際交流」

④ 「第21回妙高夏の芸術学校」の開催

主 催：妙高夏の芸術学校実行委員会

共 催：（公財）文化財保護・芸術研究助成財団、新潟日報社、妙高市他

期 間：平成28年7月28日（木）～7月31日（日）

参加者：日本画（27名） 油彩画（25名） 水彩画（23名）

デッサン・スケッチ（14名） 小学生（2名） 計91名

⑤ 第67回社会を明るくする運動「～犯罪や非行を防止し、立ち直りを支える地域のチカラ～」に協力

主 催：”社会を明るくする運動”中央推進委員会他

⑥ 講演会・シンポジウム・展覧会等の後援

ア) 第11回「文化財保存・修復―読売あをによし賞」を後援

主 催：読売新聞社 後援：文化庁、独立行政法人国立文化財機構他

イ) 「文化財保存修復専門家養成実践セミナー」レベルⅠ、レベルⅡを後援

主 催：特定非営利活動法人 文化財保存支援機構

共 催：独立行政法人国立文化財機構 東京国立博物館他

後 援：日本文化財科学会他

ウ) 文化遺産国際協力コンソーシアム設立10周年記念シンポジウム

「文化遺産からつながる未来」を後援

主 催：文化庁、文化遺産国際協力コンソーシアム他

後 援：外務省、東京文化財研究所他

エ) 東日本大震災復興支援チャリティー企画

第18回「文化人・芸能人の多才な美術展」

～広げよう文化の輪・芸術は地球を救う！～を後援

主 催：特定非営利活動法人「日本国際文化遺産協会」  
文化人・芸能人の多才な美術展実行委員会

オ) 「静岡アール・パレ展」を後援

主 催：アール・パレ展実行委員会

ク) 「黄金のアフガニスタン ―守りぬかれたシルクロードの秘宝―」を特別協力

主 催：東京国立博物館、アフガニスタン情報文化省、産経新聞社他

キ) 東京藝術大学 アフガニスタン特別企画展

「素心 バーミヤン大仏天井壁画」 ～流出文化財とともに～ を協力

(協力名義は、「流出文化財保護日本委員会」)