

令和6年度 事業報告書

(令和6年4月1日から令和7年3月31日まで)

1. 事業の状況

定款第4条の定めに従い、次の事業を行った。

(1) 文化財保存修復助成事業

国内文化財の保存修復助成事業として、28府県教育委員会等から推薦のあった45件の中から、28件について助成を行った。

【No. 15の事業については、助成決定後辞退の申し出あり】

No.	自治体	指定	事業名	申請者	助成額
			【美術工芸】		円
1	山形	未	林泉寺木造釈迦如来坐像 第二次修理事業	林泉寺	440,000
2	福島	市	到岸寺木造大日如来坐像修復事業	到岸寺	410,000
3	千葉	県	真福寺絹本着色清涼殿八宗論図保存修理事業	真福寺	410,000
4	三重	市	西蓮寺木造聖観音菩薩立像保存修理事業	西蓮寺	410,000
5	京都	府	智源寺紙本着色草花図保存修理事業	智源寺	410,000
6	大阪	市	佛日寺竹巖院尊像保存修理事業	佛日寺	180,000
7	奈良	県	圓成寺木造聖徳太子立像(南無仏太子)保存修理事業	圓成寺	190,000
8	愛媛	県	太山寺木造五智如来坐像保存修理事業	太山寺	440,000
			小 計(8件)		2,890,000
			【建造物】		
9	宮城	県	賀茂神社本殿保存修理事業	賀茂神社	250,000
10	秋田	県	八幡神社本殿修繕事業	八幡神社	410,000
11	茨城	県	木村家住宅保存修理事業	木村 睦	470,000
12	埼玉	市	立野天満宮本殿保存修理事業	立野天満宮	250,000
13	神奈川	市	遍照院薬師堂保存修理事業	遍照院	410,000
14	新潟	市	椎谷観音堂保存修理事業	花蔵院	500,000
15	静岡	市	旧妙音庵薬師堂屋根葺替保存修理事業	旧妙音庵薬師堂保存会	470,000
16	兵庫	県	狭宮神社本殿保存修理事業	狭宮神社	500,000
17	和歌山	県	西田中神社羊宮神社本殿、八幡神社本殿保存修理事業	西田中神社	470,000
18	鳥取	県	桑田家住宅保存修理事業	桑田 東之夫	440,000
19	山口	県	極楽寺薬師堂保存修理事業	極楽寺	150,000

20	宮崎	町	日之影町釈迦堂保存修理事業	小川平公民館下小原分館	100,000
21	鹿児島	県	旧東郷医院保存修理事業	東郷 実昌	410,000
			小 計(13件)		4,830,000
			【有形民俗】		
22	富山	県	八尾町祭礼曳山格納庫保存修理事業	八尾町今町曳山保存会	410,000
23	石川	市	西町曳山上演修理事業	西町曳山行事保存会	90,000
24	石川	市	大文字町曳山展示修理事業	大文字町曳山行事保存会	50,000
25	長野	県	里山辺お船祭りのお船保存修理事業	兎川寺町	440,000
26	岐阜	県	高山祭屋台(東山白山神社神楽台)保存修理事業	東山白山神社	440,000
27	滋賀	県	日野曳山祭曳山保存修理事業	本町自治会	500,000
28	長崎	市	諏訪町傘鉾垂長崎市文化財等保存整備事業	諏訪通り町会	410,000
			小 計(7件)		2,340,000
			合 計(28件)		10,060,000

(2) 芸術研究等助成事業

文化財の保存修復及び芸術に関する調査研究、成果の発表、国際交流事業の実施等に対する助成事業として申請のあった32件の中から、19件の事業に対して助成を行った。

No.	事業名	申請者		助成額
	【研究・事業】			円
1	第4回 東京藝術大学&清華大学美術学院 日中フアイバーアート交流展2024	山田菜々子	東京藝術大学 美術学部工芸科 准教授	400,000
2	国宝「信貴山縁起絵巻」現状模写研究	吉村誠司	東京藝術大学 美術学部 教授	500,000
3	建築学生ワークショップ醍醐寺2024	平沼孝啓	(特非)アートアンド アーキテクトフェスタ 代表理事	500,000
4	野田暉行 追悼演奏会	安良岡章夫	東京藝術大学 音楽学部作曲科 教授	500,000
5	山田流箏曲楽譜の出版	萩岡松韻	東京藝術大学 音楽学部邦楽科 教授	300,000
6	『音楽でつながる』の刊行	塚原康子	東京藝術大学 音楽学部楽理科 教授	500,000

7	カンマームジーク@アルティ Vol.9	河野文昭	東京藝術大学 音楽学部器楽科 教授	500,000
8	アップサラス第11回演奏会～第3回「松村賞」受賞作品、会員作品と松村禎三作品による～	菊池幸夫	国立音楽大学 教授	500,000
9	安国寺所蔵木村徳応筆「涅槃図」と木村貞綱筆「八相図」の絵画材料及び技法に関する比較研究	荒木恵信	金沢美術工芸大学 教授	400,000
10	三宅島における茅葺き文化の継承	黒田乃生	筑波大学 芸術系 教授	360,000
11	硝酸セルロース映画フィルムの安全かつ現実的な保存方法の確立に向けた基礎的研究	荒木臣紀	奈良国立博物館 上席研究員	500,000
12	文化財保存修復専門家育成のためのインターン事業	増田勝彦	(特非)文化財保存 支援機構 理事	500,000
13	中国古代編鐘の発音・調音に関する研究	長澤文彩	東京藝術大学大学院 音楽研究科音楽文化 学研究領域 博士後期課程	500,000
14	ミュージック・フロム・ジャパン創立50周年記念音楽祭	川上 統	エリザベト音楽大学 准教授	500,000
15	函館・橋谷家文書および所蔵品調査	田代亜紀子	北海道大学大学院メ ディア・コミュニケー ション研究院 准教授	360,000
16	「池井昌樹と谷内六郎の世界展」	今井龍二	香川デジタルファク トリー事業協同組合 理事	500,000
17	常磐津節のweb教材用録画プロジェクト	松村智郁子	東京藝術大学未来 創造継承センター 非常勤講師	300,000
	小 計(17件)			7,620,000
	【外国人研究者招致】			円
18	Gwenola Furic (ゲノラ・フュリック)	鳥海秀実	(独)国立美術館国立 アーチリサーチセン ター 主任研究員	396,000
	小 計(1件)			396,000
	【国際会議出席】			円
19	「36th CIHA World Congress - Lyon 2024(第36回 CIHA世界会議 リヨン2024)」	川村朋子	(有)山領絵画修復 工房 紙本修復家	150,000
	小 計(1件)			150,000
	合 計(19件)			8,166,000

(3) 国際協力事業

文化財の保護及び芸術文化に関する国際的な協力・交流、人材養成事業など申請のあった4件の事業の中から、4件の事業に対して助成を行った。

No.	事業名	申請者		助成額
	【国際協力事業】			円
1	敦煌研究院より研究員招致(王 卓氏) 2024年10月1日～2025年9月30日	蘇 伯民	敦煌研究院院長	1,000,000
2	キルギス共和国アク・ベシム遺跡出土品の保存修復 と科学的調査に関わる人材育成と技術移転	三浦麻衣子	(公財)山梨文化財 研究所 研究員	500,000
3	文化財建築保護に関する日本－イタリア－フランス国 際共同研究	青木孝義	名古屋市立大学大 学院芸術工学研究 科 教授	500,000
4	トルコ共和国古代遺跡出土遺物、遺構の保存、修復 と若手専門家の養成	大村幸弘	(公財)中近東文化セ ンター附属アナトリア 考古学研究所 所長	500,000
	(別途支給経費) ○敦煌研究院からの研究員来日・帰国旅費			157,890
合 計(4件)				2,657,890

(4) 文化財サポーターズ事業

文化庁と連携した文化財サポーターズ事業「令和6年能登半島地震文化財復興緊急支援事業」として申請のあった4件の事業の中から、4件の事業に対して助成を行った。

No.	自治体	指定	事業名	申請者	助成額
			【建造物】		円
1	富山県 射水市	国 登録	旧田中家住宅(国登録有形文化財)	特定非営利活動法 人アポロン	3,294,683
2	石川県 珠洲市	国	白山神社(国指定重要文化財)	宗教法人白山神社	3,526,683
3	石川県 珠洲市	国	黒丸家住宅(国指定重要文化財)	黒丸 芳長	3,226,683
4	石川県 能登町	国	中谷家住宅(国指定重要文化財)	中谷 直之	3,185,683
			小 計(4件)		13,233,732

(5) 重点助成事業

- ① 昭憲皇太后大礼服研究修復復元支援事業

大聖寺門跡所蔵の昭憲皇太后大礼服は、明治時代の西欧化、社会変化、殖産興業などを表象する大礼服であり、現存する最古の昭憲皇太后所用の第一礼装である。貴重な歴史資料であり、近代日本の象徴的遺産として文化財的価値が高い。

経年劣化著しい大礼服の修復、欠失している部分（スカート）の復元のため、令和元年度から令和7年度まで募金を行い昭憲皇太后大礼服の研究・修復・復元事業を実施する。

令和6年度は7年計画の6年目であり、下記の助成を行った。

No.	事業名	申請者	助成額
			円
1	昭憲皇太后大礼服研究修復復元支援事業 ①明治神宮にて国際シンポジウム開催 ②明治神宮ミュージアムにて昭憲皇太后百十年祭記念「受け継がれし明治のドレス」展開催 ③展覧会におけるプロジェクト紹介展示用修復見本、刺繍見本の制作	昭憲皇太后大礼服研究修復復元プロジェクト実行委員会	406,806
合 計(1件)			406,806

② その他（東日本大震災被災文化財救援・復旧支援事業）

例年実施の文化財保存修復助成申請の中には東日本大震災被災文化財の保存修復事業の案件が未だに含まれており、東日本大震災被災文化財救援・復旧支援事業の残予算もあることから、下記のとおり助成を行った。

No.	自治体	指定	事業名	申請者	助成額
			【建造物】		円
1	福島	市	陽林寺衆寮改修事業	陽林寺	1,830,000
			小 計(1件)		1,830,000
合 計(1件)					1,830,000

③ その他（熊本地震被災文化財復旧支援事業）

例年実施の文化財保存修復助成申請の中には熊本地震被災文化財の保存修復事業の案件が未だに含まれており、熊本地震被災文化財復旧支援事業の募金及び残予算もあることから、下記のとおり助成を行った。

No.	自治体	指定	事業名	申請者	助成額
			【建造物】		円
1	熊本	村	正教寺楼門保存修理事業	正教寺	1,000,000

		小 計(1件)		1,000,000
		合 計(1件)		1,000,000

(6) シンポジウム等の開催事業、その他普及広報活動

文化財の保護及び芸術振興に関する啓蒙活動、国際交流、広報活動として広報誌の発行、文化交流フォーラムの開催、その他普及広報活動に関連し次の事業を行った。

① 広報誌「絲綢之路」の発行

第105号(2024-夏) 令和 6年 6月25日発行

第106号(2024-秋) 令和 6年10月28日発行

第107号(2025-新春) 令和 7年 1月25日発行

発行部数：各2,000部

配布先：都道府県教育委員会、美術館・博物館、文化財研究機関、芸術系大学、新聞社、支援者、賛助会員、理事・評議員、その他関係者に配布

② 日中韓文化交流フォーラムの開催

期 間：令和6年9月25日(水)～9月26日(木)

会 場：中国(江西省撫州市)

行 事：第17回日中韓文化交流フォーラム

テーマ：「世界を照らすアジアの演劇」

③ 第74回社会を明るくする運動「～犯罪や非行を防止し、立ち直りを支える地域のチカラ～」に協力

主 催：“社会を明るくする運動”中央推進委員会ほか

④ 講演会・シンポジウム・展覧会等の後援

ア)「文化遺産 保存・継承 第18回読売あをによし賞」を後援

主 催：読売新聞社

後 援：文化庁、大阪府教育委員会、独立行政法人国立文化財機構ほか

イ)「第11回長野アール・パレ展」を後援

会 場：長野県立美術館

主 催：アール・パレ実行委員会

後 援：I COM(国際博物館会議)日本委員会、長野市教育委員会ほか

ウ)「妙高芸術祭四季彩芸術展」を後援

会 場：妙高高原メッセ

主 催：妙高市・妙高市教育委員会

後 援：新潟県上越地域振興局、「社明運動」新潟県推進委員会ほか

エ) 文化財保護・救済活動支援チャリティー企画

26周年「文化人・芸能人の多才な美術展」2024 (Entertainment Art Exhibition)

～広げよう文化の輪・芸術は地球を救う！展を後援

会 場：品川区O美術館

主 催：特定非営利活動法人「日本国際文化遺産協会」、同展実行委員会

後 援：文化庁、インド大使館、（公財）文化財建造物保存協会、
（公社）日本ユネスコ協会連盟ほか

オ) 「令和6年度文化財保存修復を目指す人のための実践コース」を後援

主 催：特定非営利活動法人 文化財保存支援機構

後 援：独立行政法人国立文化財機構 東京国立博物館、
（公財）日本博物館協会、（一社）文化財保存修復学会ほか